***11.16.14 Воскресение 12:00 рм***

***Призванные к совершенству*.**

**Да будете** сынами Отца вашего Небесного, ибо Он повелевает солнцу Своему восходить над злыми и добрыми и посылает дождь на праведных и неправедных. Итак, будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный (Мф.5:45,48).

Чтобы исследовать пути, ведущие нас к совершенству, присущему нашему Небесному Отцу, мы остановились на рассматривании пути ведущего к Богу, как к своему Жениху.

Это путь, которым Святой Дух производит избрание жены, невесты Агнца, чтобы привести её к Господу, как к Жениху:

Для исследования этой мысли, мы взяли за основание один из многочисленных образов, описывающих, как образ самой невесты, так и путь невесты к своему жениху. Это история избрания Ревекки для Исаака, управителем дома Авраамова.

Господин мой Авраам сказал мне: Господь, пред лицем Которого я хожу, **пошлет с тобою Ангела Своего и** **благоустроит путь твой**, и возьмешь жену сыну моему из родных моих и из дома отца моего; тогда будешь ты свободен от клятвы моей, когда сходишь к родственникам моим (Быт.24:40,41).

Мы отметили, что Елиезер из Дамаска, домоправитель Авраама – это прототип и прообраз Святого Духа. Которого Бог послал по просьбе Своего Сына, Иисуса Христа в среду людей, призванных ко спасению, чтобы сформировать и избрать из этой среды учеников, а вернее, отделить избранных в лице невесты Агнца.

Мы отметили что, когда имя «Елиезер» употребляется, как существительное, то оно означает – мой Бог помощь. Но когда оно употребляется, как глагол, то оно означает – выпрямлять, исправлять; утешать; восстанавливать, отстраивать.

**Прообраз же Ангела**, благоустраивающего путь Елиезера, для индификации и избрания невесты для Исаака – это Слово Божие, на основании которого, и в границах которого, Святой Дух определяет и избирает невесту для сына Божьего.

А посему, главная цель Святого Духа на земле – это избрать и сформировать взаимоотношения избранного и возлюбленного Богом народа с Богом, на узах брачного законодательства, инициатором и Творцом которого является Сам Бог.

В котором Бог и человек, слились бы в одну Личность, по образу слияния Сына Божьего со Своим Небесным Отцом.

И такой возможностью, исходя из требований Писания, может обладать только одна категория людей, пришедших к Богу.

Это те – которые, приняли того человека, которого Бог послал их учителем; и которые, заплатили цену, за право учиться. В силу чего и облеклись в достоинство учеников Христовых.

Именно о такой категории людей, принимающих посланного Богом в их жизнь человека, через которого они были научены, как пребывать в Слове Божием, и во Святом Духе, Иисус, перед тем, как предать Себя на смерть, вознёс ходатайство:

Да будут все едино, как Ты, Отче, во Мне, и Я в Тебе, так и они да будут в Нас едино, - да уверует мир, что Ты послал Меня. И славу, которую Ты дал Мне, Я дал им:

Да будут едино, как Мы едино. Я в них, и Ты во Мне; да будут совершены воедино, и да познает мир, что Ты послал Меня и возлюбил их, как возлюбил Меня (Ин.17:21-23).

А посему, чтобы соработать с истиной, указующей путь к Господу, как к Своему Жениху, мы пришли к необходимости исследовать все путевые знаки, находящиеся на пути Елиезера в Месопотамию, родину Авраама.

В этом повествовании мы выделили двенадцать моментов, в которых представлена, как индификация самой невесты, так и её восходящий путь к Богу, как к своему Жениху. Во-первых – это:

 **1.** Место и время избрания невесты.

 **2.** Образ девицы, черпающей воду из источника.

 **3.** Девица, дающая по просьбе из своего кувшина воды.

 **4.** Девица, получившая золотую серьгу и два золотых запястья.

 **5.** Девица, дающая место для ночлега в доме своего отца.

 **6.** Откровение девицы о своём избрании в невесты.

 **7.** Девица, получившая серебряные и золотые вещи и одежду.

 **8.** Девица, дающая согласие оставить свой народ и свой дом.

 **9.** Путь невесты из Месопотамии в Беэр-лахай-рои.

**10.** Встреча с женихом в Беэр-лахай-рои вечером.

**11.** Невеста сошла с верблюда и покрыла себя покрывалом.

**12.** Сочетание с Исааком, в шатре Сарры, матери Исаака.

В определённом формате, в этих двенадцати образах, мы уже рассмотрели шесть составляющих, которые индифицируют, как невесту Агнца, в лице человека, пришедшего в полную меру возраста Христова, так и шесть составляющих, которые обуславливают путь этого человека к Богу, как к своему Жениху.

Сегодня мы обратим наше внимание, на следующую составляющую – это образ девицы, которая в лице Ревекки, получила от Елиезера, вещи серебряные, золотые и одежду.

**Девица, получившая серебряные и золотые вещи и одежду.**

И ныне скажите мне: намерены ли вы оказать милость и правду господину моему или нет? скажите мне, и я обращусь направо, или налево. И отвечали Лаван и Вафуил и сказали:

От Господа пришло это дело; мы не можем сказать тебе вопреки ни худого, ни доброго; вот Ревекка пред тобою; возьми и пойди; пусть будет она женою сыну господина твоего, как сказал Господь. Когда раб Авраамов услышал слова их,

То поклонился Господу до земли. И вынул Раб серебряные вещи и золотые вещи и одежды и дал Ревекке; также и брату ее и матери ее дал богатые подарки (Быт.24:49-53).

Прежде чем мы начнём рассматривать: в чём состоит истинная суть, содержащаяся в полученной Ревекой из рук Елиезера, вещах серебряных, золотых и, в одежде – нам следует вновь обратить внимание, что это действие произошло, когда по просьбе Елиезера, он был принят на ночлег в доме Ревекки.

Или, как мы говорили ранее: когда наша ночь, выраженная в состоянии нашего сердца, могла принять Святого Духа, в предмете Его ночи, для пребывания в своей ночи.

Се, стою у двери и стучу: если кто услышит голос Мой и отворит дверь, войду к нему, и буду вечерять с ним, и он со Мною. Побеждающему дам сесть со Мною на престоле Моем, как и Я победил и сел с Отцем Моим на престоле Его. Имеющий ухо да слышит, что Дух говорит церквам (Отк.3:20-22).

Согласно условиям, выдвинутым для принятия Божественной ночи, в свою ночь, чтобы открыть двери своего сердца, на стук Святого Духа – необходимо отвечать в своём сердце, требованиям победителя, которые напрямую связаны со способностью, слышать в своём сердце, стук Святого Духа.

А такая способность, слышать стук Святого Духа в двери своего сердца, зависит от состояния нашего сердца, обусловленного смирением, которое по своим характеристикам, соответствует свойствам смирения, присущим во взаимоотношениях Сына Божьего, со Своим небесным Отцом.

Слыши, дщерь, и смотри, и приклони ухо твое, и забудь народ твой и дом отца твоего. И возжелает Царь красоты твоей; ибо Он Господь твой, и ты поклонись Ему (Пс.44:11,12).

Если человек, в силу своего невежества, или своей гордыни, откажется приклонить своё ухо, то он, не сможет услышать стук Святого Духа в двери своего сердца. А, следовательно, он не сможет оставить и забыть свой народ, и свой дом.

В силу чего, и не сможет обратить на себя благоволения Бога. И как следствие, не сможет поклоняться Богу, в духе и истине.

Учитывая же, что категория Ревекки, услышала такой стук, и открыла своё сердце для пребывания в нём Святого Духа – у них, подобно Ревекке появилась возможность, принять от Святого Духа, серебряные и золотые вещи, и одежду.

Под этими тремя определениями – подразумеваются три обетования, содержащиеся в трёх истинах. Если они нам неизвестны или мало известны, то мы навряд ли станем с ними соработать, чтобы они стали достоянием нашего сердца.

Мы знаем, что в Священном Писании, принятие всякого обетования, всегда связано, с совместной работой Бога и человека. В которой строго разграничены роли Бога и человека.

И только, когда человеку известны эти роли, только тогда у него появляется возможность такой соработы.

И будем помнить, что эти три обетования настолько важны, что если они не станут нашим достоянием, мы не сможем, ни познать путь, к Богу, как к своему Жениху, ни разумеется отправиться, в этот увлекательный и тревожный путь. Итак: нам необходимо осветить или же, ответить на три вопроса:

**Во-первых** – Что подразумевается под серебряными вещами? И: На каких условиях мы можем их принять?

**Во-вторых:** Что подразумевается под золотыми вещами? И: На каких условиях мы можем их принять?

**И, в-третьих:** Что подразумевается под одеждой? И: На каких условиях мы можем её принять?

И будем помнить, что Бог, со Своей стороны, уже выполнил Свою роль, так что нам осталось выполнить, только свою роль.

И тогда обетования, содержащиеся в этих трёх вещах или же, в трёх истинах и свойствах, станут достоянием нашего сердца

Итак, вопрос первый: Что подразумевается под серебряными вещами? И: На каких условиях мы можем их принять?

**Назначение серебряных вещей, и условия их принятия.**

В Писании, как серебро, так и золото – символизируют, как различные аспекты, совершённого Богом искупления, так и различные аспекты, созидания человека в меру полного возраста Христова, посредством, всё того же искупления.

На иврите, в данном месте Писания, под вещами серебряными и золотыми, данными Елиезером, Ревекке – имеются в виду, какие-то определённые украшения и изделия. А именно, этим словом на иврите, обуславливаются такие реалии, как:

**Вещи** – сосуд; изделие.

Принадлежности, для устроения Святилища.

Прибор писца; измерительный прибор.

Музыкальный инструмент.

Воинское оружие.

Орудие земледельца.

И это не всё, чтобы иметь более полную информацию о какой-либо вещи, на иврите имена существительные, рассматриваются в действии глаголов, и тогда понятие и значение исследуемого предмета или свойства, дополняются и расширяются.

Так, например: это слово в состоянии глагола, раскрывает цель и назначение, которое Бог заложил в суть этих вещей. И, таким образом, в состоянии глагола, слово «вещи» означает:

**Вещи** – благотворить, облагодетельствовать.

Делать милым, нежным или очаровательным.

Жалеть, миловать, щадить, быть помилованным.

Получать благодать или пощаду.

Быть помилованным или, быть предметом сострадания.

Исходя из имеющего смысла – образно эти вещи даны были Елиезером, Ревекке, чтобы, с одной стороны – она посредством этих вещей, как прообраз невесты Агнца, могла входить в присутствие Бога и священнодействовать, чтобы, таким образом, выполнять своё высокое предназначение.

А, с другой стороны – образно, эти вещи одновременно, могли бы служить для неё некими доказательствами, благодаря которым, она могла бы иметь, веру и упование на Бога.

Зная, что не тленным серебром или золотом искуплены вы от суетной жизни, преданной вам от отцов, но драгоценною Кровию Христа, как непорочного и чистого Агнца,

Предназначенного еще прежде создания мира, но явившегося в последние времена для вас, уверовавших чрез Него в Бога, Который воскресил Его из мертвых и дал Ему славу, чтобы вы имели веру и упование на Бога (1.Пет.1:18-21).

**Первый образ**, обусловленный серебряными вещами, которые получила Ревекка от Елиезера – это серебряные изделия, в предмете серебряных сосудов, которые символизируют достоинство Бога, как Царя царей, и Господа господствующих.

А в большом доме есть сосуды не только золотые и серебряные, но и деревянные и глиняные; и одни в почетном, а другие в низком употреблении (2.Тим.2:20).

В данном случае, большие дома – это дома людей, высокопоставленных. А посему сосуды, в которых они содержали ценные напитки, и из которых они пили эти напитки, представляли честь и достоинство своих господ.

Так например: серебряные и золотые сосуды, которые употреблялись в Храме Божием, являлись собственностью Бога, и представляли честь и достоинство Бога.

Вкусив вина, Валтасар приказал принести золотые и серебряные сосуды, которые Навуходоносор, отец его, вынес из храма Иерусалимского, чтобы пить из них царю, вельможам его, женам его и наложницам его (Дан.5:2).

Пить из этих сосудов, человекам, которые не имеют причастности к Божескому естеству – означало посягательство на честь и достоинство Бога, которое как нам известно, закончилось для Валтасара и его окружения, весьма плачевно.

Исходя из такого смысла, быть серебряным сосудом – это быть искупленным или же, поступить в собственность Бога.

А посему, создавались такие сосуды для содержания хорошего вина, которое символически представлял Святой Дух.

Не знаете ли, что тела ваши суть храм живущего в вас Святаго Духа, Которого имеете вы от Бога, и вы не свои? Ибо вы куплены дорогою ценою. Посему прославляйте Бога и в телах ваших и в душах ваших, которые суть Божии (1.Кор.6:19,20).

Учитывая такую особенность: серебряное изделие, в предмете серебряного сосуда, подаренное Ревекки, Елиезером – делало её сосудом чести, в котором призван был пребывать Святой Дух.

**Следующий образ**, обусловленный серебряными вещами, которые получила Ревекка от Елиезера – символизировал, принадлежности, для устроения Скинии.

Учитывая, что мы призваны устроять из самих себя дом духовный, нам необходимо рассмотреть:

Где? Для какой конкретной цели? И: В каких случаях, серебро использовалось в устроении Скинии?

**1. Серебро**, использовалось – для оснований столбов Скинии, и для покрытия верха столбов.

**2. Серебро**, использовалось – для крючков у столбов, и для связей этих столбов, в единое целое.

Серебра же от исчисленных лиц общества сто талантов и тысяча семьсот семьдесят пять сиклей, сиклей священных;

С шестисот трех тысяч пятисот пятидесяти человек, с каждого поступившего в исчисление, от двадцати лет и выше, по полсиклю с человека, считая на сикль священный.

Сто талантов серебра употреблено на вылитие подножий святилища и подножий у завесы; сто подножий из ста талантов, по таланту на подножие; а из тысячи семисот семидесяти пяти сиклей сделал он крючки у столбов и покрыл верхи их и сделал связи для них (Исх.38:25-28).

Сами по себе столбы Скинии, были вылиты из меди, но основание этих столбов, вылито было из серебра.

Учитывая, что в Писании медь – образно указывает, на способность человека, судить самого себя.

В то время как серебро, в основании медного столба – образно указывает, на две составляющие:

**1. На имеющийся завет с Богом** – основанный, на пролитии крови непорочного Агнца.

**2. На способность человека** – судить самого себя, на основании учения об искуплении.

Таким образом, сочетание меди с серебром – образно демонстрирует соработу человека с Богом, в истине искупления. В которой, каждому из партнёров, отведена своя роль.

**Серебряные крючки, на медных столбах** – символизируют, признание над собою делегированной власти Бога.

Потому, что, именно – на этих серебряных крючках, будут крепиться покрывала Скинии.

**Серебряные связи**, связывающие все столбы Скинии воедино – символизируют, действия каждого отдельного человека, для приращения и созидания самого себя в любви Божией «Агаппе».

Из Которого все тело, составляемое и совокупляемое посредством всяких взаимно скрепляющих связей, при действии в свою меру каждого члена, получает приращение для созидания самого себя в любви (Еф.4:16).

**Покрытие верха каждого столба** **серебром** – символизирует пред Богом, доказательство нашей причастности к Его естеству.

**Следующий образ**, обусловленный серебряными вещами, которые получила Ревекка от Елиезера – символизировал, музыкальные инструменты.

Мы рассмотрим роль этих музыкальных инструментов – в предмете двух чеканных серебряных труб.

**Роль серебряных труб.**

И сказал Господь Моисею, говоря: сделай себе две серебряные трубы, чеканные сделай их, чтобы они служили тебе для созывания общества и для снятия станов;

Когда затрубят ими, соберется к тебе все общество ко входу скинии собрания; когда одною трубою затрубят, соберутся к тебе князья и тысяче начальники Израилевы; когда затрубите тревогу, поднимутся станы, становящиеся к востоку;

Когда во второй раз затрубите тревогу, поднимутся станы, становящиеся к югу; тревогу пусть трубят при отправлении их в путь; а когда надобно собрать собрание, трубите, но не тревогу; сыны Аароновы, священники, должны трубить трубами: это будет вам постановлением вечным в роды ваши;

И когда пойдете на войну в земле вашей против врага, наступающего на вас, трубите тревогу трубами, - и будете воспомянуты пред Господом, Богом вашим, и спасены будете от врагов ваших; и в день веселия вашего, и в праздники ваши,

И в новомесячия ваши трубите трубами при всесожжениях ваших и при мирных жертвах ваших, - и это будет напоминанием о вас пред Богом вашим. Я Господь, Бог ваш (Чис.10:1-10).

**Две чеканные серебряные трубы** – это исповедание веры сердца, которое проистекает и основывается на двух Свидетелях, предстоящих пред Богом всей земли, в предмете Слова Божия; и, в Лице Святого Духа.

И трубить этими трубами могли только, сыны Аароновы священники, что указывает на некий род священнодействия, исходящего из сердца человека, которое призвано в нашем естестве – являться священником пред Богом.

То, что эти серебряные трубы являлись чеканными – указывает на состояние сердца, испытанного и очищенного от всяких человеческих примесей.

Слова Господни – слова чистые, серебро, очищенное от земли в горниле, семь раз переплавленное (Пс.11:7).

В буквальном смысле, слова Господни, не нуждаются в очищении от каких-либо примесей. Но слова Господни, принятые нашим сердцем, нуждаются в очищении, от всевозможных интеллектуальных вкраплений.

И, такое очищение происходит через испытания, которые как раз и являются тем орудием, которое делает наши серебряные трубы, не только очищенным серебром, но и чеканным.

Отборное серебро – язык праведного, сердце же нечестивых – ничтожество (Прит.10:20).

Звук этих труб, предназначался только для Бога, чтобы быть воспомянутыми пред Ним, и дать Ему возможность, как участвовать в наших битвах и скорбях, и избавлять нас от них, так и участвовать в нашей радости, чтобы являть нам Свои обетования, сокрытые в праздниках и всесожжениях Господних.

И введу эту третью часть в огонь, и расплавлю их, как плавят серебро, и очищу их, как очищают золото: они будут призывать имя Мое, и Я услышу их и скажу: "это Мой народ", и они скажут: "Господь - Бог мой!" (Зах.13:8,9).

Вот, Я посылаю Ангела Моего, и он приготовит путь предо Мною, и внезапно придет в храм Свой Господь, Которого вы ищете, и Ангел завета, Которого вы желаете;

Вот, Он идет, говорит Господь Саваоф. И кто выдержит день пришествия Его, и кто устоит, когда Он явится? Ибо Он - как огонь расплавляющий и как щелок очищающий,

И сядет переплавлять и очищать серебро, и очистит сынов Левия и переплавит их, как золото и как серебро, чтобы приносили жертву Господу в правде (Мал.3:1-3).

**Следующий образ**, обусловленный серебряными вещами, которые получила Ревекка от Елиезера – символизировал прибор писца; и, измерительный прибор.

**Роль прибора писца; и, измерительного прибора.**

Образно, **измерительный прибор** – это написанное Слово Божие, в устах посланников Бога, которыми мы, с одной стороны – призываемся устроять из себя дом духовный, и священство святое; а, с другой стороны – мы призываемся судить самих себя, именно, на основании этого измерительного прибора.

И притом мы имеем вернейшее пророческое слово; и вы хорошо делаете, что обращаетесь к нему, как к светильнику, сияющему в темном месте, доколе не начнет рассветать день и не взойдет утренняя звезда в сердцах ваших, зная прежде всего то,

Что никакого пророчества в Писании нельзя разрешить самому собою. Ибо никогда пророчество не было произносимо по воле человеческой, но изрекали его святые Божии человеки, будучи движимы Духом Святым (2.Пет.1:19-21).

**Роль прибора писца**, обусловленный серебряными вещами, которые получила Ревекка от Елиезера – символизирует соработу со Святым Духом или, способность быть Им водимым.

Вы – наше письмо, написанное в сердцах наших, узнаваемое и читаемое всеми человеками; вы показываете собою, что вы - письмо Христово, через служение наше написанное не чернилами, но Духом Бога живаго, не на скрижалях каменных, но на плотяных скрижалях сердца (2.Кор.3:2,3).

**Следующий образ**, обусловленный серебряными вещами, которые получила Ревекка от Елиезера – символизировал роль воинского всеоружия.

**Роль воинского всеоружия.**

**Воинским оружием**, в предмете серебряных вещей – является власть и способность молиться, в соответствии истин, призванных, как защищать нас от оружия врага, так и нападать на него, и забирать у него оружие, на которое он надеялся.

Наконец, братия мои, укрепляйтесь Господом и могуществом силы Его. Облекитесь во всеоружие Божие, чтобы вам можно было стать против козней диавольских,

Потому что наша брань не против крови и плоти, но против начальств, против властей, против мироправителей тьмы века сего, против духов злобы поднебесной.

Для сего приимите всеоружие Божие, дабы вы могли противостать в день злый и, все преодолев, устоять. Итак станьте, препоясав чресла ваши истиною и облекшись в броню праведности, и обув ноги в готовность благовествовать мир;

А паче всего возьмите щит веры, которым возможете угасить все раскаленные стрелы лукавого; и шлем спасения возьмите, и меч духовный, который есть Слово Божие.

Всякою молитвою и прошением молитесь во всякое время духом, и старайтесь о сем самом со всяким постоянством (Еф.6:10-18).

Мы же, будучи сынами дня, да трезвимся, облекшись в броню веры и любви и в шлем надежды спасения, потому что Бог определил нас не на гнев, но к получению спасения через Господа нашего Иисуса Христа, умершего за нас, чтобы мы, бодрствуем ли, или спим, жили вместе с Ним (1.Фесс.5:8-10).

Когда сильный с оружием охраняет свой дом, тогда в безопасности его имение; когда же сильнейший его нападет на него и победит его, тогда возьмет все оружие его, на которое он надеялся, и разделит похищенное у него.

Кто не со Мною, тот против Меня; и кто не собирает со Мною, тот расточает. Когда нечистый дух выйдет из человека, то ходит по безводным местам, ища покоя, и, не находя, говорит:

Возвращусь в дом мой, откуда вышел; и, придя, находит его выметенным и убранным; тогда идет и берет с собою семь других духов, злейших себя, и, войдя, живут там, - и бывает для человека того последнее хуже первого (Лк.11:21-26).

**Следующий образ**, обусловленный серебряными вещами, которые получила Ревекка от Елиезера – символизировал роль земледельческих орудий, для посева семян, и жатвы посеянного.

**Роль земледельческих орудий.**

В Писании, **земледельческими орудиями**, в предмете серебряных вещей – является мудрость, сходящая свыше.

Приклоните ухо, и послушайте моего голоса; будьте внимательны, и выслушайте речь мою. Всегда ли земледелец пашет для посева, бороздит и боронит землю свою?

Нет; когда уровняет поверхность ее, он сеет чернуху, или рассыпает тмин, или разбрасывает пшеницу рядами, и ячмень в определенном месте, и полбу рядом с ним.

И такому порядку учит его Бог его; Он наставляет его. Ибо не молотят чернухи катком зубчатым, и колес молотильных не катают по тмину; но палкою выколачивают чернуху, и тмин - палкою. Зерновой хлеб вымолачивают, но не разбивают его;

И водят по нему молотильные колеса с конями их, но не растирают его. И это происходит от Господа Саваофа: дивны судьбы Его, велика премудрость Его! (Ис.28:24).

Мудрость заключается в том, чтобы знать своё предназначение и способы его реализации. А это означает – знать:

Что мы должны делать?

Когда делать?

Каким образом делать?

И: Какие орудия употреблять?

**Дивная судьба от Бога**, данная в мудрости, в предмете земледельческих орудий – это возможность и способность, приносить плод Богу, в предназначенное Богом время.

Посеянное же на доброй земле означает **слышащего слово и разумеющего**, который и бывает плодоносен (Мф.13:23).

Невежество в отношении собственного предназначения, и связанное с ним невежество, в понимании времён посева и жатвы, а так же, способов посева и жатвы – не только низведёт на нет, все наши затраты, но и обратит нас в противников Бога.

В связи с этим невежеством, у меня всегда воспроизводятся слова, неизвестного для меня поэта, который в своей поэзии, отразил печаль и грусть Божественного сердца.

На весну своим цветеньем, ты бы всех с ума свела.

Что ж, ты яблонька на осень, вдруг взяла, да зацвела.

И когда приблизился к городу, то, смотря на него, заплакал о нем и сказал: о, если бы и ты хотя в сей твой день узнал, что служит к миру твоему! Но это сокрыто ныне от глаз твоих,

Ибо придут на тебя дни, когда враги твои обложат тебя окопами и окружат тебя, и стеснят тебя отовсюду, и разорят тебя, и побьют детей твоих в тебе, и не оставят в тебе камня на камне за то, что ты не узнал времени посещения твоего (Лк.19:41-44).

А посему, именно в раскрытии вопросов земледелия, сокрыта мудрость Бога, призванная устроять дивные судьбы Божии, которые Бог положил на счёт той категории святых, которая приготовила почву своего сердца, для принятия своей дивной судьбы, в предмете своего предназначения.

Таким образом, **мудрость, в предмете земледельческих орудий** – это ключ, для вхождения в дивную судьбу, предназначенную для нас Богом.